


# Dans les feuilles

(2009)

Commande d'ARTS VIVANTS 52

Henri ALGADAFE

 = 88 / 104

Chœur 1

Chœur 2

Piano

*mf* souple et décidé

*mp* un peu retenu

6

e a si ta te

6

11

*mf*

ta ni fo ka la mi a

wo a so na te

11

2

16

a sa ni ta so na ye ka nis pe ra ki nop si  
a do pa ta ni sy na si ta pa mi mi a no

21

a fe re se ga la sis i ne a se a ni  
va po si ka la fe na i

25

ma ka ti po re ski rop si ra ta fa re su per no e  
me le si ka ris ti ka de i o pi ra ta fa re su per no e

*poco rit.*

unis.

→ a tempo

29

lio ki ne si ne dio po so e re te a do ma psi lo go a ne i si po

→ a tempo

34 div.

*mp* a \_\_\_\_\_ to ne \_\_\_\_\_

*mp* a \_\_\_\_\_ fo

*mp*

39 unis.

o \_\_\_\_\_ i e ka mi ni

ne \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_ e

*mp*

44 *mf* *mf*

a sa ni pi me li pa ro \_\_\_\_\_ ki ne ri po ne ro e \_\_\_\_\_ ris ti ga li ke no \_\_\_\_\_

*mf*

49 div.

e a sa ni pu re ni ra we

*sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

e a sa ni pu re *f* prak xi po ki ne li me li prak xi po ta ni o lo co

*sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

53

prak xi po ne o fe ro te prak xi po me li o me le si ta ni fo tu ni a pa ro se ma te u pi yo

ma la ye si na

*sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz*

*p*

57

prak xi po me li o na to prak xi te mi si ne

fo po me

*mp mp*

61

pa ti tu ni a na si nia o

li ka ni o tu ni a na si nia o

66

fe na e do ma

*unis. f sfz sfz sfz sfz*

71 *psy lo ku ne a to ne*

76 *ta ga la si po so tu lo so ne* div.

81 *crescendo poco a poco*  
*pome li ta na i ef ka ro se no te me le si na o to ne pi rop si na ta e ka no e ti na*  
*pome li ta na i ef ka ro se no te me le si na o to ne pi rop si na ta e ka no e ti ta ni ne*

85 *f*  
*su per pho ne ka ni te a fo ni e tu po te*  
*pome li ta na i ef ka ro se no te me le si na o to ne pi rop si na ta e ka no e ti ta ni ne*

89

hi po re a so tu mi a

po me li ta na i ef ka ro se no te me si na

94

nic te fo na ka ni ro di ra ni te

sa o ma to ni a fa mi sa po so na i ta pa na

X4

99

na dio so to

so si ne a pa go na i ta pu ma yo

X4

104

na go so

mi ya ni ya so na i ya pu na so mi ya ni ya so

104

molto rit.

molto rit.